الطيب صالح - موسم الهجرة إلى الشمال

- ١ -

عدت الى أهلي يا سادتي بعد غيبة طويلة ، سبعة اعوام على وجه التحديد ، كنت خلالها أتعلم في أوربا . تعلمت الكثير ، وغاب عني الكثير ، لكن تلك قصة أخرى. المهم انني عدت وبي شوق عظيم الى أهلي في تلك القرية الصغيرة عند منحنى النيل . سبعة أعوام وأنا أحن اليهم وأحلم بهم ، ولما جئتهم كانت لحظة عجيبة ان وجدتني حقيقة قائما بينهم ، فرحوا بي وضجوا حولي ، ولم يمض وقت طويل حتى احسست كأن ثلجاً يذوب في دخيلتي ، فكأنني مقرور طلعت عليه الشمس. ذاك دفء الحياة في العشيرة ، فقدته زماناً في بلاد « تموت من البرد حيتانها » . تعودت أذناي أصواتهم ، وألفت عيناي أشكالهم من كثرة ما فكرت فيهم في الغيبة ، قام بيني وبينهم شيء مثل الضباب ، اول وهلة رأيتهم . لكن الضباب راح ، وأستيقظت ثاني يوم وصولي ، في فراشي الذي أعرفه في الغرفة التي تشهد جدرانها على ترهات حياتي في طفولتها ومطلع شبابها وأرخيت أذني للريح . ذاك لعمري صوت أعرفه ، له في

بلدنا وشوشة مرحة . صوت الريح وهي تمر بالنخل غيره وهي تمر بحقول القمح . وسمعت هديل القمري ، ونظرت خلال النافذة الى النخلة القائمة في فناء دارنا ، فعلمت ان الحياة لا تزال بخير ، أنظر الى جذعها القوي المعتدل ، والى عروقها الضاربة في الارض ، والى الجريد الاخضر المنهدل فوق هامتها فأحس بالطمأنينة . أحس انني لست ريشة في مهب الريح ، ولكنني مثل تلك النخلة، مخلوق له أصل ، له جذور له هدف.

وجاءت أمي تحمل الشاي . وفرغ أبي من صلاته وأوراده فجاء . وجاءت أختي ، وجاء اخواي، وجلسنا نشرب الشاي ونتحدث ، شأننا منذ تفتحت عيناي على الحياة . نعم ، الحياة طيبة ، والدنيا كحالها لم تتغير .

فجأة تذكرت وجها رأيته بين المستقبلين لم أعرفه . سألتهم عنه ، ووصفته لهم . رجل ربعة القامة ، في نحو الخمسين أو يزيد قليلا، شعر رأسه كثيف مبيض ، ليست له لحية وشاربه أصغر قليلا من شوارب الرجال في البلد . رجل وسيم .

وقال أبي : « هذا مصطفى »